



TASHA de VASCONCELOS

Supermodel and EU Ambassador for Humanitarian Causes



TASHA DE VASCONCELOS AU DINAROBIN

“Beauty at the service of humanity”

« La beauté au service de l’humanité »

One of the world’s most sought-after top models, Tasha de Vasconcelos also supports various humanitarian causes. ‘Evasion’ had the chance to meet her during her stay at the Dinarobin Hotel Golf & Spa in December 2009.

Tasha de Vasconcelos, l’un des top models les plus demandés au monde, soutient également de nombreuses causes humanitaires. «Evasion» a eu le plaisir de la rencontrer durant son séjour au Dinarobin Hotel Golf & Spa en décembre 2009.

Photos: Pascal ROSTAIN

Pouvez-vous nous raconter votre rencontre avec l'île Maurice ?

J'avais 10 ans lorsque je suis venue à l'île Maurice pour la première fois et j'y ai passé toutes mes vacances durant mon enfance. C'est mon coin préféré au monde et j'en garde de nombreux souvenirs d'enfance. C'est ici que j'ai appris le français, j'ai appris à connaître votre culture, que j'adore, et c'est ici aussi que j'ai découvert le goût des saveurs épicées. J'apprécie votre générosité – les Mauriciens sont très gentils. Je me sens comme chez moi.

Vous semblez bien connaître les lieux...

Je suis venue à plusieurs reprises et à chaque fois, cela a été une expérience agréable. Cela fait un bout de temps que je ne suis pas venue et c'est un plaisir de faire des photos ici. En passant, j'adore mon travail. J'adore faire des prises de vue car vous êtes comme un personnage qui s'exprime sans paroles. J'apprécie encore plus le métier de mannequin depuis que je me suis essayée à celui d'actrice. Quand vous aimez ce que vous faites, cela se sent.

Vous n'étiez qu'une enfant lorsque votre famille a dû fuir le Mozambique, où vous êtes née, puis l'ex-Rhodésie (maintenant le Zimbabwe), en raison de guerres civiles. Comment ces événements ont-ils contribué à votre philosophie de vie ?

J'étais encore une toute jeune fille, mais j'étais assez grande pour pouvoir en parler aujourd'hui. Cela aurait pu créer de l'amertume en moi, mais la seule chose que je veux faire, c'est me battre pour les gens et pour le continent, et venir en aide à l'humanité. Je suis retournée sur ce continent pour mettre la beauté que Dieu m'a donnée au service d'une cause. Des fois, vous pensez avoir tout perdu, mais vous retrouvez ce que vous avez perdu.



Tout le monde vous connaît comme top model, mais vous participez aussi activement à des causes humanitaires.

Je travaille sans interruption comme top model depuis 18 ans et ma carrière est encore plus intense aujourd'hui. Cela m'a apporté une certaine crédibilité. Je suis aussi engagée dans l'humanitaire depuis 10 ans. Les deux sont liés et ils se sont probablement rejoints en 2009. J'ai été nommée ambassadeur de l'Institut Pasteur, je suis ambassadeur pour les causes humanitaires soutenues par Louis Vuitton, et le président José Manuel Barroso m'a demandé d'être l'ambassadrice humanitaire de l'Union européenne. Ma carrière m'a aussi permis de revenir en Afrique et de me sentir utile.

Et qu'est-ce qui motive votre engagement ?

Même si j'ai des racines européennes, je suis née en Afrique. Il y a quelque chose dans

▲ Tasha de Vasconcelos, who has worked for 18 years as a top model, says it is a pleasure to be shooting in Mauritius.

Tasha de Vasconcelos, qui travaille depuis 18 ans comme top model, trouve que c'est un plaisir de venir faire des photos à l'île Maurice.

cette terre qui vous touche la plante des pieds en arrivant et qui ne me quittera jamais. J'ai vécu deux révolutions et enfant déjà, j'ai été témoin du sort de mes compatriotes. J'ai toujours voulu revenir un jour pour faire quelque chose pour les gens que j'ai aimés et qui nous ont aidés comme notre famille. Pourquoi je fais de l'humanitaire ? Parce que c'est moi, c'est le sens de ma vie, pas parce que je veux venir et ramener des enfants avec moi, pas non plus parce que j'ai besoin de publicité. J'ai fait 10 ans d'humanitaire avant même que cela devienne à la mode. C'est comme un appel dans ma vie et tout cela est si clair aujourd'hui. ▶

« La seule chose que je veux faire, c'est me battre pour les gens et pour le continent, et venir en aide à l'humanité. »



◀ The top model finds healing qualities to the sea. La mer a un effet bénéfique, estime le top model.

▶ **With all that's going on in your life and career, do you find time for yourself?**

I love the sea. I was born by the sea and, at home in Monaco, I face the sea. When I'm not happy, when I'm sad or things aren't going well, the first thing I do is dive into the sea because it has a healing quality. I have a tennis coach who says, "I want at least an hour a day when you're not thinking, when you take time out to be silly." It's important because that also gives you the strength to handle things.

And did you have time to take a dip in the sea here in Mauritius?

Are you kidding? It's the first thing I did! ◆

▶ "My career has enabled me to return to Africa and do things that make me feel useful," says Tasha de Vasconcelos.

« Ma carrière m'a permis de revenir en Afrique et de me sentir utile », confie Tasha de Vasconcelos.



Tasha de Vasconcelos ▼
appreciates Mauritians' friendliness.
Tasha de Vasconcelos dit apprécier
la générosité des Mauriciens.



▷ Est-ce facile d'évoluer un jour dans le monde très glamour du show business et le lendemain, de rencontrer des gens qui ont à peine de quoi manger ?

Pour être franche, je pourrais faire la tournée des bals, arborer un grand sourire et me faire photographier dans ma longue robe, mais je suis une fille qui se bat sur le terrain. Le côté glamour est juste au service de la cause. Audrey Hepburn est une personne que j'admire parce qu'elle avait une sorte de lumière qui se dégageait d'elle. Elle a fait du bien autour d'elle, mais elle savait aussi qu'il était important que le monde de la beauté dans lequel elle évoluait, l'univers glamour des acteurs, se joigne à celui de l'humanitaire. Il y a une phrase d'elle que je garde en mémoire : « Vous avez deux mains, l'une pour vous aider vous-même, l'autre pour aider ceux qui en ont besoin. »

Je suis comme un petit papillon entre ces deux mondes, mais je suis plus heureuse lorsque j'arrive en Afrique et que je me déchausse.

Vous avez aussi créé votre propre association, Aide Mondiale Orphelins Réconfort (AMOR).

AMOR est encore un bébé. Mon travail avec l'association m'a permis de mettre en place une maternité au Malawi, un pays dévasté par le VIH/Sida, où j'ai rencontré le Dr Christopher Brooks. Le prince Albert de Monaco a été le premier à me soutenir et Paul Newman a été un des premiers donateurs. Louis Vuitton est un des principaux supporters de la clinique d'AMOR et Nivea, qui m'a choisie pour être son visage à travers le monde, a fait un don à l'association. Bien sûr, vous devez y mettre tout votre cœur, mais vous devez aussi être forte et capable de soulever les fonds nécessaires. L'argent recueilli est consacré à 94 % à nos projets. Nous avons un comité de direction de cinq personnes, qui sont toutes bénévoles. J'ai tout fait avec un groupe de soutien composé d'une secrétaire, d'un comptable et d'un directeur, mais nous n'avons pas d'autre personnel.

Qu'est-ce qui garantit que cette action est durable et que ce n'est pas juste un show pour les médias ?

Je pense que mon engagement pendant 10 ans me donne une certaine crédibilité. Nous avons construit la clinique en 2009, avec un engagement sur les quatre prochaines années, et l'effort se poursuivra. Je suis née en Afrique, je pense que cela répond à la question. Notre action est basée sur du concret.

Quelles autres actions avez-vous prévues avec AMOR ?

Le second projet, appelé *Collegio infantile*, sera réalisé au Mozambique, dans la rue où j'ai vu le jour à Beira.

Nous comptons apporter notre soutien à un orphelinat qui héberge 80 enfants de 3 à 15 ans. J'apprécie vraiment la dame qui en assure la gestion. Je m'y suis rendue à trois reprises et je pense qu'il est primordial de travailler avec une ONG sur le terrain. Les choses les plus importantes sont probablement la transparence, la crédibilité, la durabilité et l'intégrité. Et vous souhaitez avoir un partenaire qui partage ces valeurs afin d'agir sur le long terme. Cela m'a pris trois ans pour trouver le projet au Malawi. Je sais que c'est le bon et nous sommes sur la bonne voie. Je préfère prendre mon temps et bâtir sur du solide.


Avec une vie et une carrière aussi remplies, trouvez-vous le temps pour souffler ?

J'adore la mer. Je suis née près de la mer et chez moi, à Monaco, j'ai la mer en face. Quand je suis malheureuse ou que je ne vais pas bien, je vais plonger dans la mer parce qu'elle a comme un effet bénéfique. Mon moniteur de tennis m'a dit : « Je veux que tu arrêtes de penser au moins une heure par jour et que tu prennes le temps de t'amuser. » C'est important parce que cela vous donne la force d'entreprendre des choses.

Et avez-vous eu le temps de piquer une tête dans la mer de l'île Maurice ?

C'est une blague ? C'est la première chose que j'ai faite ! ♦

Nivea chose ►
Vasconcelos
to be its face
and the world.
Vivea a choisi
Vasconcelos
tre son visage
ers le monde.

A top model is sitting on the grass in a lush, green field. She is wearing a light gray, long-sleeved, off-the-shoulder top and white shorts. Her hair is dark and styled, and she is looking directly at the camera with a slight smile. In the background, there is a tree with bright red flowers and a large, green, rounded object, possibly a piece of art or a natural formation. The overall scene is bright and natural.

▲ Mauritius is a place where
the top model feels at home.
Le top model dit se sentir
comme chez elle à l'île Maurice.